

十弦瑟歌



禱告與呼求

/劉晨溪

主啊！我們禱告呼求

賜下聖靈烈火

焚燒潔淨這地

生命的糧

因渴慕而豐盛

我們的教会

成為彰顯神榮光的殿堂

主啊！求祢看顧保守

弟兄姐妹一起

興起禱告的心

肩並肩，手拉手

高舉耶穌的名

不畏艱難挑戰

堅定信心持守在呼召裡

禱告中遇見祢

呼求中經歷祢

穿越穹蒼，掠過地極

大地與山川同呼應

擦亮渴望的眼睛

剛強軟弱的心灵

做鹽做光

成就天國的旨意

與子成說

/徐麗萍

美麗的聖瓦倫丁節總是一個令人快樂的日子，情侶之間常常會提前一個月的時間去計劃如何給對方驚喜，商店裏裝飾著粉紅的氣球和玫瑰，連空氣裏都瀰漫著浪漫的氣息，一切都是那麼美好。可是如果細究一下聖瓦倫丁節的由來，卻是一個悲傷的故事，一個人用犧牲去成全了愛。

人性裏其實並不缺乏犧牲的精神，當某件事值得我們如此行時，人人都可以奮不顧身，所以事件本身就成爲一個爆點，我們的光輝與陰暗就在一個一個的爆點裏交替出現，無可隱藏。“……爲仁人死或者有敢做的。（羅馬書 5:7）”那麼罪人呢？當我們每一個人都清楚的見識過自己的陰暗時，我們會不會一邊否定自己的意義，一邊又渴望愛的救贖？

如同守夜的人盼望天明，我的心渴望一份完全的愛。這份愛不是愛人與我初見時的化學反應，不是父母與我的血脈親情，不是朋友們與我的意氣相投。我需要她只是一份純粹的愛，沒有複雜的糾葛，單單的因爲我是我，這份愛願意欣然接納我生命的每個樣式，定意將最美好的給我。

“唯有基督在我們還做罪人的時候爲我們死，神的愛就在此顯明了。（羅馬書 5:8）”當耶穌用生命完成了神的救贖計劃時，我的心突然就圓滿了。玫瑰與讚美不曾填補的空白就在那一刻煥發了生命的色彩。終於有一個人不計代價，毫無保留的愛我，我們的愛在別離的時候開始，卻濃烈，直到永遠。

源泉之畔



自我呈現與表達的藝術

系列（一）

/王克強牧師

如果我問「你喜歡聽講道嗎？」你多半不會回答「那要看是哪一篇講道…」，而是說「那要看是誰是講員啊？」好像報名參加佈道會、培靈會什麼的，多數時候都是慕講員的名而去，而去以前根本不知道他/她打算要講什麼。是的，原來講道是否讓人想聽，是因講員而異。原來大家所認為的好的講員，不只講道的內容讓我們喜歡，傳講的方式也讓我們很能接受，甚至於期待。

華人教會特別重視講道。但華人牧者一般多重視講章的預備，包括經文解釋的正確度、內容的深度與旁徵博引的豐富程度，準備講章的時候，像是在山洞裏面修行。待主日早上，捧著厚厚的講章上了台，卻見「台上認真嚴肅，台下睡

成一片」的景況。因為缺乏傳講的技巧，包括肢體語言、講台與舞台的運用、及與台下會眾間的互動等等。神學院所開的課程也圍著釋經學、研經法、系統神學的相關課題打轉。

一篇好的講章一定要有好的內容，但一次好的講道，卻包括精闢的內容與精彩的傳講。周聯華牧師在《新編講道法》一書裡面，一針見血的說「聽眾的領受，才是傳道人的傳講技術的考驗。會準備講章，而不會傳講的傳道人，正像一個籃球隊前鋒，會搶球、會盤球、卻不會射球，他絕不會得分」。

其實講道就像上帝寄信給基督徒，收信者若沒有收到，怎麼能說傳道人郵差已經完成任務了呢？

歡迎投稿

juanchang168@gmail.co

