

【小組查經材料】 神的創造（上）

第一時段：歡迎你來（15 分鐘）

以簡單、輕鬆、活潑的遊戲，帶領組員熱烈參與，使大家的心思意念，離開繁忙、疲憊，並預備心來歸向神。【[破冰遊戲資料庫連結](#)】

第二時段：敬拜讚美（20 分鐘）

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、瞻仰神的榮面、帶下神的榮耀同在。在敬拜裡，小組長帶領大家同聲開口為教會禱告。

【[YouTube 歌庫連結](#) 1.[宣召預備](#) 2.[感恩讚美](#) 3.[靈裡的敬拜](#) 4.[回應立志](#)】

第三時段：話語分享（45 分鐘）

以分享討論應用神的話在每天生活裡

A. 回應主日信息 - 聚會前，請上網仔細重聽一次。

1. 上主日信息的中心思想是什麼？哪一句話，你的印象最深刻？
2. 聽完信息，你有何回應？或有什麼實際的行動呢？

B. 本週主題：起初神創造天地（上）

經文：創世紀 1:1-19

¹ 起初神創造天地。² 地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。
(創 1:26)

《創世記》是聖經的第一本書卷，全書共有五十章，我們將按著內容脈絡分為幾個部分來查考。第一個系列是創世紀第 1 章至第 3 章，從「神創造天地」到「人犯罪墮落」，涵蓋了人類歷史的開端，是理解整本聖經救贖歷史的基礎。

創世紀第一章揭開了神創造的宏偉圖畫，記載了宇宙萬物及一切生命的起源。正如歌林多前書 8:6 所說：「然而我們只有一位神，就是父，萬物都本於他，我們也歸於他；並有一位主，就是耶穌基督，萬物都是藉着他有的，我們也是藉着他有的。」讓我們一起從經文中來默想神奇妙的創造，並深思我們存在的意義——人在這浩瀚創造中的地位，以及神放在人生命中的心意與呼召。

以【上帝創造】為主題的詩歌集 playlist：

(<https://youtube.com/playlist?list=PLUgbOfXF1YF5bzn4g2opweCj3Mr16dUY-&si=fDIrpKtC0Y7xkto6>)

一、 起初神創造天地 (創 1:1-2)

「**1 起初神創造天地。 2 地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。**」

A. 「**起初神創造天地。**」這是聖經的開篇之語，明確宣告：天地萬物的起源乃是出於神。

a. 「**起初**」Bərêšît，指世界的開端。在希伯來文聖經中，《創世記》的書名即取自此詞，意為「起初」，揭示了宇宙的起點與萬有之始，以及時間與歷史的起源。

b. 「**神**」Elohim，是至高者，全能者的意思。在原文中是複數形式，但語法上卻當作單數來使用，這微妙的語言結構暗示了聖經中所啟示的三位一體的真神：聖父、聖子與

聖靈。在創造天地的偉大工作中，三位一體的神同心參與其中。這也啟示我們：在時間尚未開始、在萬物尚未存在之先，神已然存在。這位造物主，是自有永有的神（參出 3:14），是永遠長存的亙古常在者（參但 7:9），祂無始無終，超越時間空間，祂是使無變有的神（參羅 4:17），是自存、自足的，不依賴任何受造物而存活。

c. 「**創造天地**」，bārā'形容從無變有的創造，只用於神的創造，從不應用於人的工作。此字在舊約出現了四十四次，每一次都描寫神造出「簇新」且從所未有的事物。在一切尚未存在之時，這位神創造了天地。天地並非自然而有，也非長時間變化而成，乃是神所創造，而且是為了祂而造，祂在萬有之先，萬有也靠祂而立（參西 1:16-17）。凡被造的，沒有一樣不是藉着他造的（參約 1:3）。因此一切受造物的源頭和意義都在乎這位創造主。

B. 「**地是空虛混沌，淵面黑暗**」，形容神創造天地之前的狀態，更準確的意思是“荒蕪空虛”，指完全無形、空蕩的狀態，並且充滿了寂寞與無價值的虛無。先知書以同樣的詞彙描述審判後地變成「空虛混沌」（耶 4:23；賽 32:11），指審判後地的荒涼和混亂。

C. 「**神的靈運行在水面上。**」「**神的靈**」，希伯來文 ruah，指聖靈的氣息，聖靈的風。「**運行**」原文含義為「孵育」，含有慈愛和柔細之意，如雀鳥輕盈的煽動翅膀在上空翱翔，或是溫柔的用翅膀懷抱著鳥蛋或雛鳥（參申 32:11），又如母雞孵化卵的情景。當天地還處於空虛混沌、黑暗無形之時，神的靈像這樣柔和地運行，當神的話語發出時，就釋放出創造的大能，使無變有，賦予萬物生命，創造出美麗的世界！

討論問題：選一題分享

1. 在這兩節經文中，有哪個詞語或哪句話觸動了你，讓你對神的創造有了新的認識？或是激起你更多想要去了解神創造的渴望？
2. 你相信神創造天地嗎？你是否願意分享你相信（或正在尋求相信）的原因與旅程？

二、創造的完美工程（上）：第一至第四天（創 1:3-19）

A. 神創造的過程中，有幾個重複的關鍵詞：

- a. 「**神說**」。在六天的創造中，每一項創造都是從神口中的話語發出的命令，神說有就有，命立就立（參詩 33:6，9）。神並非藉助任何工具或素材，而是憑祂口中的命令來創造萬有，這正是神從無到有（*ex nihilo*）的創造奇蹟，彰顯了祂至高無上的主權與能力。神的話語本身就帶有創造的能力（*creative power*），並且能托住萬有，維繫宇宙的運行與秩序。正如希伯來書 11 章 3 節所說：「*我們因着信，就知道諸世界是藉神話造成的；這樣，所看見的，並不是從顯然之物造出來的。*」這節經文提醒我們，萬有的本源並非來自眼見的物質，而是來自那看不見卻滿有能力的神話語。

【生活應用】：我們要看重神的話語，並宣告神的話語。

- b. 「**神看著是好的**」。神每一天的創造，神都會凝視著自己所賦予生命與美好的作品，彷彿一位藝術家在完成創作後，滿懷欣喜地欣賞著自己精心雕琢的每一個細節。神的心中充滿了欣賞與喜悅，這份喜樂與滿足如同從內心深處溢出，彰顯出神對創造的深切滿意與愛。每一刻的創造都帶來無盡的喜樂，因為每一處的美好與和諧，都見證著神智慧的光輝與無限的愛。

【生活應用一】：只要用心體會，我們也能體會神的喜悅，看見神所造的一切原來如此美好！並且因神的作為而讚嘆，歸榮耀給神！

【生活應用二】：效法神，欣賞並享受手中的工作。

- c. 「**各從其類**」，這四個字共提了十次，經文一再不厭其煩地強調「**各從其類**」，顯示出受造物的「種類」是神創造時的設計與規定的界線，並非偶然，也並非進化而成。從而可見，受造物在神精心的設計之下，全都井然有序、各安其位，永不紊亂，彰顯神創造的精準與權柄。

【生活應用】：學習循規蹈矩，按次序而行，在設定的規則和允許的範圍內，自由創作發揮。

- d. 「**有晚上，有早晨，是第...日**」。神創造天地的六日工作，每一天的記載都以這句話作結語。值得注意的是，這裡的次序總是「晚上」在前，「早晨」在後。這種編排方式也成為猶太人計算一日的根據：從日落開始，直到隔日的日落結束。這與現代從午夜開始算起的一天不同。

【生活應用】：到主面前數算日子，好讓我們把握每一天的時間和機會。一天的重擔一天擔，一天的工作一天完成。

B. 第一天：光

「**3 神說：「要有光。」就有了光。4 神看光是好的，就把光暗分開了。5 神稱光為晝，稱暗為夜。**」

- a. 「**神說**」：神第一個創造的是光！在空虛混沌，淵面黑暗中，因神的一句話，就有了光！

光，是一種可見的能量形式，更是生命不可或缺的元素。無論是植物還是動物，皆需仰賴光的供應才能生存。值得深思的是，在創造的第一天，太陽尚未被造——因為太陽

是在第四天才出現的。因此，光在太陽之先被造。這說明，神所創造的光，超越我們所能完全理解的範圍。從科學的角度來看，光具有許多奇妙的特性，比如直線前進、反射、折射，能量的傳播方式（如熱運動、躍遷輻射、受激輻射等），以及地球上令人驚嘆的自然現象，如北極光和南極光（Aurora）。當你深入探討光的各種形式時，會從內心感嘆神創造的智慧。只憑神的一句話，祂便創造出了如此奇妙的光！

- b. 「神看光是好的，就把光暗分開了。」這句話展現了神對祂創造的喜悅與肯定。神造了光，就欣賞祂所造的光！接著，「分開」這個極具深意的動作首次出現，成為神創造中一個關鍵性的安排。第一天，神將光與暗分開（4 節）。第二天，神將空氣以上的水與以下的水分開（v. 節）。第三天，神使地與海分開（v. 節）。這樣的「分開」不僅是物理上的區隔，更是設立界線與秩序的表現，為後續的創造鋪下基礎。宇宙能夠有條不紊地運行，正是因為神的創造有計畫地分別、安排，使萬物各安其位，各從其類。
- c. 「神稱光為晝，稱暗為夜。」神造的，由神來命名，表示神的主權。有白晝，有夜晚，兩者皆重要，按照神的設計，日出而作，日落而息。這樣的節奏本就是為人而設，是生活與健康的基礎。然而，現代人往往忽略了夜晚的重要性。科學研究指出，人類不只需要白天的陽光，也同樣需要黑夜的安靜與黑暗。夜間的休息對身體修復至關重要，尤其在半夜時分，人體內的褪黑激素（也稱「睡眠激素」或「黑暗激素」）分泌達到高峰，有助於入睡、提升免疫力，並調節內分泌與生殖系統功能。如果長期熬夜、作息顛倒、在燈光下入睡，或長時間接觸 3C 產品，會抑制褪黑激素的分泌，造成睡眠品質下降、精神不振、健忘、注意力不集中，甚至引發情緒焦慮與心理困擾。這些

現象提醒我們：神設立白晝與黑夜，不僅是自然運行的秩序，更是對人體健康極為重要的節奏安排。我們要回到神創造的初衷，按照神設立的節奏生活，才能享受祂創造中的安息與祝福。

- d. 神創造天地的第一天，造了光，不再淵面黑暗！從此，啟動了有黑夜有白晝的 24 小時循環。

C. 第二天：天空

「6 神說：「諸水之間要有空氣，將水分為上下。」7 神就造出空氣，將空氣以下的水、空氣以上的水分開了。事就這樣成了。8 神稱空氣為天。有晚上，有早晨，是第二日。」

- a. 「神說」：神的命令，看似簡單的一句話，卻蘊含著神奇的創造力，進行分割的工作，使水劃分為上下，從空虛混沌中，造出了空氣。空氣以上的水，指地球的大氣層，其中的水蒸氣像溫室一樣提供適宜的濕度與溫暖。空氣的密度與人體的肺部恰到好處，空氣的成分和含量也完美匹配，好讓生物能夠順利呼吸，並促進血液的正常代謝。雖然空氣肉眼無法看見，但它確實存在，且對生命至關重要，沒有空氣，生物將無法存活。這正顯示出神創造的天與大地中，無一不充滿著祂的智慧與奇妙。
- b. 「神稱空氣為天。」據聖經的解釋，學者將「天」的境界分為三個領域：一，空氣的天（firmament），人類與萬物滋長生存之天。二，太空的天（space），日月星辰的太空領域。三，天堂的天（heaven），神所居住的領域，以及神寶座所在之處，被稱為第三層天。在這裡，創造的「天」指的就是我們所稱的天空（第一層天）。
- c. 第二天，有了光，如今還加上了清晰的空氣，不再空虛混沌！

D. 第三天：大地，和地上的植物

「9 神說：「天下的水要聚在一處，使旱地露出來。」事就這樣成了。10 神稱旱地為地，稱水的聚處為海。神看着是好的。11 神說：「地要發生青草和結種子的菜蔬，並結果子的樹木，各從其類，果子都包着核。」事就這樣成了。12 於是地發生了青草和結種子的菜蔬，各從其類；並結果子的樹木，各從其類，果子都包着核。神看着是好的。13 有晚上，有早晨，是第三日。」

這一天的創造有兩個部分：

a. 部分一，神造旱地。

「神說」：神的一句話，就使水凝聚一處，陸地隨之顯露出來。如今，神為水與旱地之間設立了清晰的界限！「神稱旱地為地，稱水的聚處為海。」神第一天命名了天，第二天命名了地和海，這不僅表示海、陸、空三大領域全屬於神，更顯示神對這一切擁有絕對的主權與支配權。自然界的萬物都聽命於神，因為一切都是祂所創造的。「神看着是好的。」神欣賞著眼前的一幕，無論是大地的結構，還是海洋的奧秘，都顯示出神無窮的智慧與美好，這些奇妙之處人類無法完全測透！

儘管人類擁有先進的科技，地球的內部依然是個未知的領域。地球的中心位於地下約 6000 公里深處，而最外層的地核距離我們也有近 3000 公里。當前人類鑽探的最深孔洞是位於俄羅斯的科拉超深鑽孔，然而它的深度僅為 12.3 公里。另一方面，人類對海洋的了解同樣有限。海洋覆蓋了地球 70% 以上的表面，但至今超過 80% 的海洋仍未被探索過。這一切，正是神所創造的偉大地球與海洋！

地和海，是地球表面的兩大主要領域，即將成為無數生物的家園。如今旱地露出來，但地的表面仍然空蕩蕩，因此，這一天的創造還有第二部分。

b. 部分二，神造地上的各種植物和蔬果。

「**神說**」：緊接著，神發出第二個命令，剛剛才顯露出來的旱地就滿了能力，長出各種的植物！這也表明，土壤不僅肥沃且優質，足以滿足植物生長所需的一切條件。

神為植物設定了「**各從其類**」的界線。根據植物學家的研究，陸生植物大約有 410,000 種！神的創造絕不是單調乏味，而是充滿無限創意，豐富多樣。

神還賦予植物自我繁衍的能力，「**果子都包着核**」，讓植物的生命得以不斷延續，並能再次栽種生長。

這一天的第二次記載「**神看着是好的**」，強調了神對自己創造的欣賞，祂看到地所產出的花草樹木是美好的。除了美觀，這些植物還有更深遠的用途，它們能夠保護土地，促進空氣循環，並且成為人類和動物的食物來源。每一種蔬菜和水果都擁有其獨特的營養成分，而草藥則有助於人體的恢復。大樹和小樹則為各種飛禽走獸提供了棲息之所。科學研究發現，植物是地球生命的重要一環，因為它們的光合作用為動物提供了氧氣與食物來源。神的一句話，便讓地球長出了各種植物，這一切無不讓人驚嘆於神的智慧與創造力！

c. 第三天，有了光，有了清新的空氣，如今，從原本無垠的海洋，顯露出廣闊的土地，再加上了覆蓋陸地的繁茂植物，一切都充滿了生機與和諧。

E. 第四天：天上的日、月、星辰

「14 神說：「天上要有光體，可以分晝夜，作記號，定節令、日子、年歲，15 並要發光在天空，普照在地上。」事就這樣成了。16 於是神造了兩個大光，大的管晝，小的管夜，又造眾星，17 就把這些光擺列在天空，普照在地上，18 管理晝夜，分別明暗。神看着是好的。19 有晚上，有早晨，是第四日。」

a. 「神說」：神的一句話，天上就出現各個大小的光體。神在第一天已經造了光，如今造天上的光體，即日月星辰。這說明太陽並不是宇宙中最早的光源，也不是唯一的光源。神造天上光體時列出了三大主要功能：

一，「可以分晝夜」。當天上的光體照射地球時，由於地球自西向東旋轉，因此各地區便有了光明與黑暗的交替循環。朝向太陽的一面為白晝，背向太陽的一面則為夜晚，如此形成了晝夜的分別。這是神的心意，白晝工作，夜晚休息，而非不分晝夜、無休止地勞碌。

二，「作記號，定節令、日子、年歲」。太陽的升起與落下可作為計日指標，地球環繞太陽一圈則為計年指標。四季的變換、春播秋收等自然循環，也是這些光體的功能之一。如此一來，能幫助人辨識時間的流轉，曉得如何數算日子，識別時機，好把握當下、珍惜光陰。此外，天上光體的方位與運行路徑，能為人指明方向，無論是在古代航海、遠行，或是在日常生活中，都成為定位和計時的重要工具。

三，「15 並要發光在天空，普照在地上。」這是太陽光最基本和直接的功能，所有的受造物都從中受益。這光的照耀，成為萬物生長、生命延續的關鍵基礎。無論是植物行光合作用、動物的活動規律，還是人類生活的作息安排，無一不是受益於這樣的光照。

- b. 「**就把這些光擺列在天空**」。神有完全的主權，決定光體擺列的位置，運行的軌道，以及負責的領域。大光管晝，指太陽；小光管夜，指月亮，以及許多的晨星鋪滿天空。這樣以來，不僅在白天有充足的光線，夜晚也有恰到好處的柔和光源。
- c. 「**神看着是好的**」。日月星辰懸掛在天穹之中，井然有序地運行、發光、指引，神看着是好的——美好、和諧、合祂心意。白晝陽光璀璨，夜晚繁星閃爍，光輝與奧祕交織成一幅由神親手繪製的畫布，邀請我們細細品味祂創造的榮美與智慧。神看着是好的，我們仰望時，也深深感受到這份美好！當夜幕低垂、繁星點點時，多少人會駐足仰望星空，心中湧現敬畏與讚嘆？夜晚的天空帶給人寧靜與感動，也激發我們對造物主的敬畏與思索。
- d. 第四天，有了光明，有了清新的空氣，有了廣袤的土地與無垠的海洋，地上也長滿了郁郁蔥蔥的植物；如今，天空中懸掛著耀眼的日月星辰，為大地增添了光輝與節奏，整個宇宙因而充滿了秩序與美麗。

討論問題：選一題分享

- 3. 神所創造的每一個領域——從浩瀚的宇宙到微小的細胞——都蘊藏著無窮的奧秘與奇蹟。從創造前四天的內容中，哪一項創造最令你驚嘆？請分享你特別感動的細節或觀察。
- 4. 在神創造的六天工作中，有許多重複出現的舉動與模式，例如「神說」，「神看是好的」，「神分開」等。哪一個舉動讓你特別有感？你覺得這樣的屬神法則或節奏，能如何應用在你自己的生活當中？

禱告：

親愛的阿爸天父，我們衷心感謝並讚美祢，祢創造了這個充滿奇蹟與美麗的世界！祢的智慧無法測度，祢的創造奇妙無比。。謝謝祢將光帶進黑暗，使虛空轉為豐盛，使混沌變為秩序。無論是廣闊的天空、浩瀚的海洋，還是每一片翠綠的草地，都是祢奇妙設計的彰顯。我們為能在祢所創造的美麗世界中生活而心懷感激，願我們的心靈也能像祢的創造一樣，充滿生命、光明與和諧。求祢幫助我們珍惜祢的創造。奉耶穌基督的名禱告，阿們。

第四時段：禱告服事（10 分鐘）

可以兩三個人成為一個禱告小組，（1）為教會異象與近期活動禱告，（2）為彼此的需要禱告，（3）為慕道友提名禱告。