

【小組查經材料】 第二課：人類的起源

第一時段：歡迎你來 (15 分鐘)

以簡單、輕鬆、活潑的遊戲，帶領組員熱烈參與，使大家的心思意念，離開繁忙、疲憊，並預備心來歸向神。【[破冰遊戲資料庫連結](#)】

第二時段：敬拜讚美 (20 分鐘)

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、瞻仰神的榮面、帶下神的榮耀同在。在敬拜裡，小組長帶領大家同聲開口為教會禱告。

【[YouTube 歌庫連結](#) 1.[宣召預備](#) 2.[感恩讚美](#) 3.[靈裡的敬拜](#) 4.[回應立志](#)】

第三時段：話語分享 (45 分鐘)

以分享討論應用神的話在每天生活裡

A. 回應主日信息 - 聚會前，請上網仔細重聽一次。

1. 上主日信息的中心思想是什麼？哪一句話，你的印象最深刻？
2. 聽完信息，你有何回應？或有什麼實際的行動呢？

B. 本週主題：人類的起源

經文：創世紀 2:1-17

⁷ 耶和華神用地上的塵土造人，將生氣吹在他鼻孔裏，他就成了有靈的活人，名叫亞當。（創 2:7）

以創世紀 2 章【人類的起源】為主題的詩歌集 playlist：

https://youtube.com/playlist?list=PLUgbOfXF1YF444n-tZ4uVTh_xIRdTdrR-&si=nW7myktFLe79YZGc

一、 第七日的安息與祝福（創 2:1-3）

「1 天地萬物都造齊了。 2 到第七日，神造物的工已經完畢，就在第七日歇了他一切的工，安息了。 3 神賜福給第七日，定為聖日，因為在這日神歇了他一切創造的工，就安息了。」

A. 「天地萬物都造齊了。」哈利路亞！神創造的奇妙工程完成了！空虛混沌、淵面黑暗的世界，因為神的靈運行，以及神話語發出的能力，如今有了秩序和規律，天和地，以及其中的萬物，全都造齊了，神的完美計劃都落實了，一切完美運作不息，一點不用增減！

B. 「到第七日，神造物的工已經完畢，就在第七日歇了他一切的工，安息了。」神安息？難道神會累，需要休息？不！這是因為我們對安息的誤解，以為累了才需要安息。那麼，神為什麼安息呢？不是因為累！神安息，是因為他完成了他創造的工程！

從神的安息，神做了兩件事，一，「神賜福給第七日」；二，「定為聖日」。原因：「因為在這日神歇了他一切創造的工，就安息了」！因此，從創世之初，第七日就已經被神分別出來，是

特別的一天，是蒙神所賜福的一天！完成了創造的工程，停歇一天的時間來享受！我們默想 6 日神的創造，是不是驚嘆不已？這一天，我們若能停下手中的工作，放慢腳步，在安息中享受神的創造，與神一起看著蔚藍的天空，聆聽鳥語，嗅聞花香，觀察各種可愛又奇妙的動物，這一切都能幫助我們在神的面前真正「安息」(repose)，重新調整心靈的節奏，向創造宇宙萬物的主獻上感謝與讚美！我們不僅在這一天享受神奇妙的創造，也享受與祂同工所完成的一切，回顧過去一週，與神一同走過的每一個時刻、每一項服事、每一份努力，都是祂恩典的見證。如此，藉著欣賞神的創造之美，以及感恩我們與祂一同完成的事工，我們的心在這一天得以被重新調整、恢復力量，預備迎接新的旅程。

- C. 神在第六日創造了地上的各樣活物之後，最後造了人。緊接著，第七日，就是神所定的安息聖日。換句話說，人類一被造出來，迎接他們的第一個整天，就是安息日！也就是說，人還未開始「工作」，首先就被帶入與神同在的安息裡。這不只是時間上的巧合，而是深刻的屬靈原則：在神的設計中，工作是從安息開始的，生命的根基不是忙碌，而是與神的連結。

討論問題：選一題分享

1. 你過去對「安息」的理解是什麼？有改變嗎？
2. 你平常是否有一天是刻意放慢腳步，專注與神親近、享受祂的創造與恩典的？是什麼讓你難以「安息」？

二、 人類的起源 (創 2:4-7)

「4 創造天地的來歷，在耶和華神造天地的日子，乃是這樣：5 野地還沒有草木，田間的菜蔬還沒有長起來，因為耶和華神還沒有降雨在地上，也沒有人耕地，6 但有霧氣從地上騰，滋潤遍地。7 耶

和華神用地上的塵土造人，將生氣吹在他鼻孔裏，他就成了有靈的活人，名叫亞當。」

- A. 創世紀第一章至二章 3 節，陳述了整個天地的來歷，從第一天到第六天，神造好了一切，第七天神安息並定為聖日。接下來，焦點凝聚於神創造人的細節，為要凸顯神對人的心意。這段不像第一章那樣按日子條列記錄，而是以一種敘述性的方式，著重於人與神、與大地之間的關係。
- B. 這裏，聖經第一次稱神為「**耶和華神**」。第一章稱神為「神」Elohim，這裏則加上了「**耶和華神**」Jehovah Elohim，直譯作 YHWH 耶威，意思是自有永有的神，是後來神向摩西顯現啟示神自己的名字（出 3:14）。聖經使用不同神的名稱，為要強調神的某個屬性，特別是對應當時的情境。第一章記載關於神創造天地，強調神是創造者，這是萬物與造物主之間的關係，祂是獨一真神、是全能的神。第二章 4 節開始，重點聚焦於神造人的細節和心意，強調神與人在親密關係中相交，與人立約。
- C. 「**野地還沒有草木，田間的菜蔬還沒有長起來，因為耶和華神還沒有降雨在地上，也沒有人耕地**」。有一種講解，認為神在創造植物的那一天，植物並非立刻生長，而是大地因著神的話語具備了生命萌發的條件，需等候雨水與人耕種後才開始生長。另一種看法則強調創造的時序：雖然當時尚未降雨、尚未造人，神已在第三天造出植物，並透過霧氣滋潤而生長。人與雨水是之後才出現的。這與後來亞當犯罪後地受咒詛、人需勞苦耕種的情形形成對比，顯示神原初的設計是和諧與美好，而非勞苦與掙扎。
- D. 上一章告訴我們，神按神的形象造人，這裏告訴我們造人的細節：一，「**耶和華神用地上的塵土造人**」：神親手用塵土塑造人，希伯來文 יָצַר (yâtsar) 帶有陶匠捏造器皿的意思，顯示神創造的細膩與主權。人是神精心的傑作，生命中帶著祂創造的印記～神的指紋 (fingerprint of God)。聖經多處提到人的

肉體本是塵土，只要神收回氣息，人便失去生命，所以死後也要歸回塵土（創 3:19 等）。現代科學也證實，人體所含的基本元素正是地球土壤上常見的成分。二，「將生氣吹在他鼻孔裏，他就成了有靈的活人」：人本是塵土，極其平凡、微不足道，但當神的氣息進入人裏面，就擁有了生命，成為有靈的活人，因此，人能與創造主建立關係、回應祂、認識祂。正是神的氣息，使我們從平凡變得不凡，從塵土中被提升，成為神所珍愛的受造物。

討論問題：選一題分享

3. 神以「耶和華神」的身份與人建立關係，這顯示神不僅是創造主，也是與我們親近的神。你如何在日常生活中維持與神的親密關係？
4. 神造人的特別記載：按神的形象造人，用地上塵土造人，將生氣吹在人鼻孔裏，使人成為有靈的活人。這對你來說意味著什麼？如何理解自己的價值並在日常生活中活出這份價值？

三、完美的預備（創 2:8-25）

人類的一開始，神就為人預備了：

A.（一）住處

「8 耶和華神在東方的伊甸立了一個園子，把所造的人安置在那裏。」

1. 伊甸園是一個真實的地點，不是寓言或是神話的境界。有學者推測「東方」可能位於底格里斯河與幼發拉底河之交匯地區，也就是今日伊拉克南部一帶，但具體位置無法考證。
「伊甸」與「樂園」意思相近，其希伯來文原意為「喜悅」或「極樂」，顯示這是一個滿有神祝福、令人心中喜樂的地方，是神為人所預備的美好居所。

2. 神不僅親手創造了人，更為人精心預備了伊甸園，並親自將人安置在那園中。那是人類始祖的第一個家園，一處充滿喜樂、滿足與心靈愉悅的地方。這正是神起初的心意——要人活在祂的同在與祝福中，自由地享受祂所賜的一切美好，並在祂裡面飽嘗真正的喜樂與滿足。

B. (二) 食物

「9 耶和華神使各樣的樹從地裏長出來，可以悅人的眼目，其上的果子好作食物。園子當中又有生命樹和分別善惡的樹。」

1. 「可以悅人的眼目，其上的果子好作食物」：這是神對人細膩的愛與精心的設計，讓人用眼睛來欣賞，用口來品嚐！光是靜靜地看著花草樹木，心情就會慢慢靜下來，好像連呼吸都變得柔和了。有時候風一吹，葉子沙沙作響，那種聲音也是種天然的安撫。非常療癒！整個心情都變好了！原來，這本就是神的設計，不但果子可作食物，還能悅人眼目！與人類墮落之後眼目的情慾完全不一樣！神所創造的美，是為了人能在祂裏面自由地享受，從中認識祂的慈愛與榮耀，而眼目的情慾，則是引誘人遠離神，使人不再仰望造物主，反而沉溺於世界的吸引與短暫的滿足。
2. 「園子當中又有生命樹和分別善惡的樹」：園中眾多的樹木當中，聖經特別點出這兩棵樹，顯示它們具有非凡且關鍵的意義。這兩棵樹不只是植物，更象徵著神所賜給人的兩個選擇，關乎生命，也關乎自由意志。它們之間所立的界線，不僅是伊甸園中的中心，也是人與神關係的核心所在。接下來將進一步揭開這兩棵樹的意義，以及所代表的選擇與後果。

C. (三) 水源

「10 有河從伊甸流出來滋潤那園子，從那裏分為四道：11 第一道名叫比遜，就是環繞哈腓拉全地的。在那裏有金子，12 並

且那地的金子是好的；在那裏又有珍珠和紅瑪瑙。 13 第二道河名叫基訓，就是環繞古實全地的。 14 第三道河名叫底格里斯，流在亞述的東邊，第四道河就是幼發拉底河。」

伊甸園除了有樹，還有充裕的水源滋潤著！這水源從伊甸流出來，滋潤伊甸園！從伊甸園的一道河，分成四道。這些地名因著洪水曾經掩蓋全地，如今已難以確定其確切的位置，學者們也只能根據有限的線索進行推測。

1. 「**比遜**」 (Pishon) 意思是「水湧流而出；豐沛流溢；滿溢」 (water poured forth; over-flowing)，「增多」或「充滿流動」 (increase or full-flowing)。

神不是缺乏與貧乏的神，祂是豐盛的神，所以神為人預備的，也是豐沛滿溢的，只會不斷增加，而且用之不盡。這是神的心意，讓人類經歷祂同在與能力的豐沛湧流，而非枯竭、耗盡或缺乏。

第一道河最特別，有金子，珍珠和紅瑪瑙！「金子」象徵神的性情。「珍珠」在原文中也可能指一種珍貴的樹膠，而中文聖經將其翻譯為「珍珠」。珍珠是蚌在海中受到沙石刺激與傷害後，所分泌出的一層層物質，包裹異物，最終形成的珍貴寶物。它象徵十字架在我們生命中的工作，透過環境的磨練與內在的對付，使我們逐漸被變化、更新，成為主所喜愛的器皿 (參太 13:45)。「紅瑪瑙」則象徵神榮耀的形像 (啟示錄 4:3)。結合以上的描述，人若享用那湧流的河水，就必在生命中更多有分於神的性情 (參結 47:9, 12；彼後 1:4)，並在過程中被轉化、被更新，最終達到彰顯神榮耀形像的地步。

2. 「**基訓**」 (Gihon) 意思是「噴湧」或「奔流而出」 (bursting forth or gushing)，「飛濺」。

這是不是很有意思呢？如果從伊甸園中只流出一條河「比遜」，那麼，我們或許會以為神的心意只是要我們個人經歷豐滿。然而，神的心意並沒有要我們停留在自己經歷「豐滿」，只滿足自身的需要！神的設計乃是讓我們從經歷「豐盛」到「滿溢」的地步，以至於「噴湧而出」的狀態，因經歷了生命溢流的能力，以至於神的性情與同在從我們「噴湧而出」，釋放生命河能力，影響並祝福他人。

3. 「**底格里斯**」(Hiddekel or Tigris) 意思是「迅速」或「如飛箭般疾行」(swift or darting) 。

這其實是一幅生動的圖像，一支正在飛行中的迅捷箭矢，而非靜靜躺在箭袋中，或無方向散落地上的箭。因此，這道河的名字啟示了神的心意，人生本該如飛箭射出去，朝著清楚的方向與目標直奔！這並非抽象、模糊的經歷，也不是被動地坐著感受神同在在我們裡面翻騰流動而已。不，神造我們，是有目標、有方向、有使命的。我們就如同一支迅速飛行的箭，要在神的引導中，有異象、有目標、有策略，朝著祂為我們預備的目標前進！

4. 「**幼發拉底河**」Euphrates 的意思是「甘甜」或「多結果實」。

如果我們的生命中有前三條河在流動（豐滿、噴湧、如飛箭般疾行），那麼最終會帶來甘甜與果實纍纍的結果。這份甘甜不只是為了我們自己享受而已。（林後 2:1）「感謝神！常率領我們在基督裏誇勝，並藉着我們在各處顯揚那因認識基督而有的香氣。」如果一位信徒心中充滿苦毒，他所散發出來的，也將是苦毒；若他的態度酸澀，他也必定會將這種氣息傳遞給周圍的人。而神的心意，是要我們的生命在祂面前多結果子，並且透過與我們的連結，讓他人的生命也因此得著豐盛。神原初的園子（伊甸園）有河流從中湧出。如今

我們就是神的園子，我相信這些原始河流的名字中，蘊含著屬靈的信息。它們啟示神今日對我們個人和整體生命的心意。願你大大蒙福，讓這些河流在你生命中自由湧流！

D. (四) 工作

「15 耶和華神將那人安置在伊甸園，使他修理看守。」

1. 這是神最初完美的設計，神賦予人類的工作使命，將人安置在伊甸園，「修理」，指栽培與灌溉，使之生長茁壯，並且「看守」，指守護與保護，謹慎的看管，防止敗壞與侵擾。「伊甸園」。成為了人安息，居住，以及工作的地方。
2. 工作與職責，本是神的美意，是神賜予的福分，是可享受且與人有益的，而非懲罰。人類墮落之前，未有罪的侵擾，也尚無咒詛，因此「修理看守」伊甸園的工作本應是輕省而充滿喜樂的。試想想，神創造了如此奇妙的世界，又為人特別預備了如此美麗的伊甸園，讓人在其中與祂同工，這豈不是全天下最享受的工作嗎？工作的本質其實正反映出神的形象，人擁有與神同工的能力與榮耀。神創造了萬物，人就修理看守，參與其中，照著神的心意來經營與管理，並在過程中體會神的喜悅與幸福！因此，神所託付的工作，不只是勞動，更是一種敬拜，是對神的事奉，也是對祂創造的精心管理。

E. (五) 界線

「16 耶和華神吩咐他說：園中各樣樹上的果子，你可以隨意吃，17 只是分別善惡樹上的果子，你不可吃，因為你吃的日子必定死。」

1. 神給亞當的第一個「吩咐」，也是當時唯一一個命令。神給予人自由意志，有自由自主的權利，讓人可以決定是否順服或悖逆。神先說明什麼「可以」，再說什麼「不可」。所有

樹上的果子，「**你可以隨意吃**」，毫無拘束，想吃哪個、吃多少，都隨他自己的意思。然而，這自由中包含一條明確的界線，唯有那「**分別善惡樹上的果子**」，你不可吃。神沒有解釋此樹有什麼不好，只要求亞當毫無條件的順從。這條禁令既清楚又單純，而且也不難守，因為其餘的全都可以吃，不可以吃的只有這一棵。從而可見，人不是被造為只能服從的機器，而是能作選擇決定的活人。神願意人以愛與敬畏來回應祂，而非機械式的順從。

2. 「**死**」包含了三個層面：一，先是靈性的死，與神隔絕（弗 2:1），也就是靈性喪失對神的感應與交通。二，然後是肉身的死（創 2:5；來 9:27），指靈魂與肉體分離的意思。後來亞當夏娃違背神的命令，吃了禁果後，他們的靈性隨即已死，靈已與神隔絕，雖然，他們的肉體還活了幾百年（創 5:5），但是，他們的身體已進入逐漸敗壞與衰亡的過程，直到最終靈魂與肉體分離的結局。三，永死，指靈魂體永遠與神隔絕。人若一生拒絕神的救恩，死後靈魂與身體將一同在永恆中與神完全隔絕，被丟到燒着硫磺的火湖裏，那是將來第二次的死（啟 21:8），是最終的審判與隔絕。
3. 「**分別善惡樹**」，原文是「**善惡的知識**」knowledge of good and evil。這就是伊甸園中那兩棵特別的樹之一，而這棵正是神禁止不可吃的！「**善惡的知識**」樹，象徵的是人試圖憑自己的智慧與判斷來分辨對錯、決定道路，將標準從神轉向自己，成為自己生命的主宰。這樣的選擇，實質上是脫離了對神的依靠，最終導致與神的隔絕與死亡。與之對比，「**生命樹**」則象徵一種完全倚靠神的生命狀態。得著神，就是得著生命！這生命不受限於對與錯的知識判準，而是活在與神同行、領受祂生命供應的關係裡。

人在伊甸園面對這兩棵樹，其實面對的是一個核心的選擇：是憑己意判斷善惡、掌控人生？還是信靠神、從祂那裡支取

生命？這不只是亞當與夏娃的選擇，也是不斷臨到我們每個人的選擇。

F. (六) 配偶

這部分將留待下週，作為單獨主題深入查考。

討論問題：選一題分享

5. 你如何看待「工作是神的祝福而非懲罰」這句話？這樣的觀點是否改變了你对日常工作的態度？在你目前的工作或服事中，你是否曾經感受到「與神同工」的喜樂？可以分享一次這樣的經歷嗎？「修理看守」包含了發展與保護，你覺得這兩者在現代生活中有哪些具體的應用？
6. 神在伊甸園中為亞當設立的「分別善惡樹」的界線，給人自由意志選擇。如今在我們的生活中，是否也有神設立的界線？我們該如何在自由中做出明智的選擇？是否曾有過相關的經歷或例子可以分享？

禱告：

親愛的阿爸天父，我們感謝讚美祢！感謝祢設立第七日為安息聖日，好讓我們也效法祢，在安息中數算恩典，與祢一起回顧這一週的點點滴滴！感謝祢親手用塵土塑造人，還向人吹氣，使人成為有靈的活人！我們是祢精心的傑作，生命中帶有祢指紋的印記！感謝祢為人類預備了一切：一，感謝神為人預備居所，有美麗的伊甸園。二，感謝神為人預備食物，伊甸園有各樣的樹，悅人的眼目，果子為食物。三，感謝神賜人水源，有河從伊甸流出來滋潤園子！但願我們的生命如那四道河，從豐滿、噴湧，到如飛箭般疾行，生命越來越甘甜，且果實纍纍！四，感謝神賜給人工作與使命，修理看守祢量給我們的領域。五，感謝神立界線，給我們自由意志做選擇。幫助我們不憑己意判斷善惡來掌控人生，而是選擇信靠神、從祢那

裡支取生命！奉主耶穌的名禱告，阿們。

第四時段：禱告服事（10分鐘）

可以兩三個人成為一個禱告小組，（1）為教會異象與近期活動禱告，（2）為彼此的需要禱告，（3）為慕道友提名禱告。